



YAPA

YOUTUBE AS A PERFORMATIVE ARENA

YAPA

Yapa är ett treårigt forskningsprojekt finansierat av den svenska KK-stiftelsen. Yapa löper genom disciplinerna lingvistik, sociologi, IT pedagogik, och litteratur för att undersöka den framväxande användningen av video bland ungdomar i Sverige och dess potentiella betydelse som verktyg för lärande och kommunikation i digital och fysiska arenor.

I samarbete med Kulturverket och HumLab vid Umeå Universitet har två klasser från Teg Centralskola, 8BIS och 9BIS skapat egna machinimafilmer som tolkar begreppet "the others". Filmerna kommer sedan skickas till författaren Peter Kihlgård som tolkar dessa i text.

2011 -